

T 904 — Gastone Rinaldi — 1956



Icone **Poltrona Frau** Icons

T 904 nasce come tavolino trasportabile con maniglie e dotato di cuscini per un uso parallelo come seduta. Si caratterizza come un arredo che, nel tratto pulito e nell’uso del tubolare, riassume il design anni ‘50 con una sua originalità.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Struttura. Tubolare in acciaio verniciato nero testurizzato con effetto raggrinzante. Puntali in materiale plastico.

Piano seduta. Multistrato di pioppo impiallacciato in frassino tinto teak.

CUSCINI OPZIONALI

Imbottitura. In poliuretano espanso e dacron.

Rivestimento. In Pelle Frau® o in tessuto:
- Color System Frau® (SC)
- Nest
- Soul
- Cuoietto
- Fabric A
- Fabric B
- C.O.M. (Fabric/Mt. plain 0.80 Fabric/Mt. repeat 0.90)
Per verificare i tessuti disponibili si prega di consultare la tabella dedicata “Schema abbinamento prodotti-tessuti”.
Il lato dei cuscini a contatto con la panca è in pelle microforata per il rivestimento in Pelle Frau® e in tessuto antiscivolo per il rivestimento in tessuto.

Sfoderabilità. Prevista solo per la versione in tessuto.

Dettagli estetici. Le cuciture dei cuscini opzionali sono tono su tono.

T 904 was originally a side table which could be moved around by handles and be provided with cushions to be used as a seat. It is a piece of furniture which, with its clean lines and use of tubular steel, evokes the 1950’s design with an originality of its own.

TECHNICAL FEATURES

Structure. Tubular steel structure black textured coated, with a wrinkled effect. Plastic caps.

Seat board. Poplar plywood with teak-stained ash veneer.

OPTIONAL CUSHIONS

Padding. Polyurethane foam and dacron.

Upholstery. In Pelle Frau® leather or fabric:
- Color System Frau® (SC)
- Nest
- Soul
- Cuoietto
- Fabric A
- Fabric B
- C.O.M. (Fabric/Mt. plain 0.80 Fabric/Mt. repeat 0.90)
To verify the available fabrics please consult the dedicated table “Combination models-fabrics pattern”.
The side of the cushions in contact with the bench is in micro-perforated leather, for the leather version and in slip-resistant fabric, for the fabric version.

Removability. Only for the fabric version.

Aesthetic details. Tone-on-tone stitching for the optional cushions.

